

Agrégation externe d'EPS

Première épreuve d'admissibilité

Sup EPS
LE GROUPE

Analyser le sujet

Déterminer deux à trois idées structurantes développées par l'auteur

En s'appuyant notamment sur une connaissance précise de la trajectoire professionnelle et personnelle de l'auteur.

Creuser les concepts-clés du libellé dans leurs dimensions multiples

En systématisant notamment différents
niveaux d'analyse historique : sociétal,
scolaire, disciplinaire.

Etablir des continuités historiques ou ruptures entre citation et concepts du libellé

En convoquant des connaissances
épistémologiques, historiques, sociologiques
ou biologiques.

Construire les registres de discussion

En sélectionnant des indicateurs macroscopiques (ex : types et modalités de pratique) et microscopiques (ex : courants de pensée, pratiques professionnelles) favorisant la discussion précise des propos de l'auteur

Transformer cette analyse en problématique

En déterminant des trajectoires historiques, par le prisme du libellé, pour chaque idée développée par l'auteur : dominante, dominée, avant-gardiste, moderniste, traditionnaliste, source de débats professionnelles, scientifiquement controversée, etc.

Agrégation externe d'EPS

Première épreuve d'admissibilité

Sup EPS
LE GROUPE